



union
départementale
des ÉCOLES
de MUSIQUE
ET DE DANSE
de la Haute-Garonne

 Samedi 14 février, à 17h
Espace TerraViva, Venerque

 Dimanche 15 février, à 17h
Salle culturelle & festive,
Gratentour

PROGRAMME

LES CORDES SUR LEUR 31



AVEC LES ÉLÈVES :

Victoria Auriol Jimenez – Maelya Baker – Pauline Battel – Charlotte Battel – Manon Bergeaud – Domitille Blondeau – Samuel Blondeau – Claire Boutet – Romane Briche – Camille Broussal – Anne Castarède – Christophe Chalons – Pauline Costes – Anne Costet – Veronique Dano – Geneviève Decap – Agathe Dourneau – Louise Dufau – Lola Dumas – Argane El Khalifa – Tamy Enjalbert – Léonore Farges – Raphael Filbet – Yvette Fonquergne – Edgar Francisco – Athie Frantao – Louise Verdale Gandin – Helene Kaufinger – Gabrielle Laine – Nora Larroche – Veronique Le Bihan – Noellie Le Fur Lochtenbergh – Geneviève Martinez – Anne Meche – Bruno Mériaux – Estelle Meyer – Frederic Moulin – Sarah Mouloise – Marie-Sara Moussa – Marc Moutin – Laura Thouvenin – Anaé Todini Li – Agnes Vacheret – Fabien Viarnes – Gabriel Vrignon

Etudiant·es de l'isdaT :

Valentin Cardona - Gabrielle Dupont - Salomé Latjner - Laïa Renaud



MERCI AUX PROFESSEUR.ES :

Marielle Auberge
Cédric Boubet
Maud Cadic
Caroline Canitrot
Alice Dumazy
Caroline Etave
Noé Gheur
Cathy Laborie
Myriam Lenfant Budon
Jennifer Lutter
Marie-Florence Ricard
Marie-Claire Schwalm
Xavier Serret Larmande

PROGRAMME

Première partie



Samedi

- 1er et 2ème mouvements du premier duo, de Beethoven
- Berceuse et Canzonetta, issues des huit morceaux op.39, de Gliere
- Café 1930, de Piazzolla
- Prélude des cinq pièces pour 2 violons et piano (arrangé), de Chostakovitch
- Passacaille d'Handel



Dimanche

- 1er mouvement du quatuor no 6 op.18, de Beethoven
- 2nd mouvement du quatuor D.810 la jeune fille et la mort, de Schubert
- 1er mouvement du Divertimento K.136, de Mozart

institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse



Libertango d'Astor Piazzola



Carmen : entracte et habanera de Georges Bizet



Plink Plank Plunk de Leroy Anderson



Beauty and Fire de Chris Thomas



Danse bacchanale de Camille Saint Saens



Les professeur.es de violon, alto, violoncelle et contrebasse de la Haute-Garonne se sont réunies afin de proposer aux élèves des écoles de musique et conservatoires le projet « Les cordes sur leur 31 » : un orchestre à cordes départemental.

Cet orchestre est dirigé par Lamar Elias.

Le projet s'est déroulé sur 3 dimanches de répétitions et se clôture sur un week-end de concerts.

BON CONCERT !



Avec la participations des écoles :

EMM Claude Nougaro de Castelginest –
Les ateliers musicaux de Toulouse – CRC
de Cugnaux – CRI Guy Lafitte de Saint
Gaudens – EMDA Aussonne – EA Georges
Mailhos de Plaisance du Touch – EMEAR
de Ramonville – EMD Harmony de Balma –
Conservatoire résonance de Blagnac – EM
de Seilh – EMM de Lègevin – EMM de
Saint-Orens – EM de Carbonne et du
Volvestre – EM de la Salvétat Saint-Gilles –
EM de Sainte Foy d'Aigrefeuille



Avec le soutien financier
de la Direction régionale
des affaires culturelles Occitanie.

www.UDEMD31.fr